

## ואתה חנן ב'

הנחתון, ד"כ "שהוא" מניח מניח של יד ואח"כ מניח של ראש דכתיב וקשרתם לאות על ידך והדר והוא לטוטפות בין עיניך" (וכנספק ברמב"ם), ואמאי הקדים הרמב"ם תפילין של ראש לתפילין של יד?

ותמיהה זו היא לא רק במניין המצוות, אלא גם בגוף ההלכות עצמן, דברכל פנים מקרים הרמב"ם דלכות תש"ר להלכות תש"י, החל מריש הראש תפילין שכ' "ארבע פרשיות אלו כו' ונקראין תפילין ומניחו אותן על הראש וקשרין אותן על הראש", וכן אח"כ: בראש פרק ב' בכתיבת הפרשיות, מתחילה "כיצד כותבין את הראש תפילין של ראש כו'" (ואה"כ) ושל יד כותבין אותם כו'" ; בפ"ג בעשיות הכתבים – "כיצד עושים תפילין של ראש כו'".

בלשונו במניין המצוות בראש ס' הראש (מ"ע יב) "לקשורי תפילין בראש" (ע"ש) – ולכן הקדמים גם הרמב"ם. אבל גוסף שצ"ע בעזם התה' הרי מוגן גודל הדוחק לתרץ כן הקדמת הרמב"ם של ראש להשי' בכ"מ.

(4) מנוחות לו, א.

(5) להל' תפילין פ"ד הד"ה.

(6) להעיר משלוחות פ' בא (שאלתא מה בחאלמה) "דמחייבין דבר ישראל .. תפילין בראשיו" הו (ואה"כ) ותפילין בדרעהו".

(7) משא"כ בהלכות איזות שניהם ייד, פ"ג מים מקרים של ראש ולפעמים של יד (וראה פ"ג ה"ז בין של ראש בין של יד). שם ה"ז (בנוי שי' בין שי' צ'ר'). שם הראש (בנוי שי' צ'ר'). הר"ט (וראה שם הי"ז), פ"ג הא. שם הראש. ואכ"ם.

(8) ה"ב.

א. במנין המצוות שבריש הל' תפילה, כתוב הרמב"ם (או דותת שתி המצוות שב-הלוות אלו): א) להיות תפילין על הראש, ב) לקשרם על היד.

וכבר תמהו מפרשים על זה שהקדמים הרמב"ם כאן תפילין של ראש לתפילין של יד (וכן בספר המצוות שלו, שמנה תפילין של ראש לפניו תפילין של יד) – שהרי זה והפרק סדרא דקרה, דברפסק מפורה וקשרתם לאות על ידך (והדר) והוא לטוטפות בין עיניך\*, וכן הוא סדר

1) מצוה ביביג. וכן במניין המצוות שלו בראש ס' היד (אבל בס' המדע – ירושלים, תשכ"ד – הוכאה גירסת מאכתיי', דשם מצות תש"י באה לפנכי תש"י).

2) פרשנו ג. ה. וכן הוא סדרם בשאר ג' פרשיות דתפילין (בא יג, ט. שם, טז. עקב יא, יח).

ולהעדי מפי' והוורעה"פ (שה"ש ח, ז) שימני כחותם על לבך כחותם על זרועך – דוחותם על לבך" הוא תש"ר (דיהינו רצויות של ראש דתליין על לבא"), ו"חותם על זרועך" היא תפלה של יד (קו"ז תביב (סה, ב). ל��ות שה"ש רד"ה שימני מה, א). וראה הנסמן שם) – תש"ר קודם לתש"י. נתת הטעם לסדר זה עד החסידות באמרי בינה של התפילין פ"ל. ע"ש.

3) בשווי' בנין שלמה (למה"ש כהן מ"ץ דוילנא) ס"ד מתרץ ע"פ המבאה בסה"ד (ד"א מתקל) בווכוחו משה רבינו עם ר' חי, דמשה אמר שצ"ל קשירה בשל ראש, כי "וקשרתם לאות קאי על של ראש" – שום לאות – ונמצא, שכחוב הקדים ש"ר לש"י. ומפרש שוווי שיטת הרמב"ם שהזכיר (פ"ג סה"א) רק קשר הרצאות בזרות דלית שהוא של התש"ר (ראה שם הי"ג). וכן מדייק

\* אובל בחוקוין תמי א' (ויה, א) מפרש נט' גב[...]  
על תש"י ועגל זרועך עג' תש"ז. ע"ש.

מקודש מחייב קודם את חבירו<sup>14</sup>), אלא שגירות הכתוב היא<sup>15</sup>, "דכתיבי וקשרתם לאות על ידך והדר והוא ליטופות בין עיניך".

ויש להוסיף על דבריהם ממ"ש ה- ב"ח' כי באור לשון הטורה<sup>16</sup> שהקדמים הלו כות בתבנית תפילה של ראש לטבתה של יד, שם"ל להטורה ש"ה של ראש מפני שקדושתן חמורה ממש יד... על כן חייב לכתחזק של ראש ואח"כ של יד. ועפ"ז ייל שהרמב"ם ס"ל שבכל מעשי תפилиין (לבד הנחתם) יש להקדים של ראש לשלי יד כיון שקדושתן חמורה ממש יד.

אבל לכארה קשה לפריש בכך דעת הרמב"ם, שהרי נקט סדר זה לא רק בגין חמיבות הפרשיות ועשיות הבטים וכו'/ אלא גם לעניין הנחתם וברוכתם, שבזה גוראה תורה שלש יד קודמת, ואיך יתכו שברמב"ם מקדים בזיה השל ראש להשל יד, היפך סדרם בכתוב והיפך אופן קיומם המוצה בפועל?

וגם לעניין סדרם במניין המוצות כבר כתבו<sup>17</sup> שהו "טעם קלוש", כי מה עניין קדושות וחומר המוצות לסדר? שלא מציינו שהסדר דמנין המוצות יהיה בהתקام לסדר מעלת קדושתן וחומרתו, וכמו בהלכות אלו גופא, שהרמב"ם מצירף יהוד הל' תפилиין ולהל' מזווה והל' ספר תורה, ונקבעם בסדר זה, אע"פ שקדושת ס"ת

17) זבחים פט. א. (במשנה).

18) ראה גם העמק שאלת לשאלות שם אמר ג.

19) לטווא"ח ר"ס לב. וראה גם עטרת זקנים לשוע"ז או"ח שם ס"א. בא"ר היבט שם סק"ג מה הארייזיל. שוע"ז אודה"ז שם.

20) שם.

21) בהגחות עמק המלך לרמב"ם כאן.

ואח"כ<sup>18</sup> "וכיצד עושים תפילה של יד" וכו' שם<sup>19</sup> לעניין סדר הפרשיות ("כיצד סדר הפרשיות, בתפלת של ראש מכנים פרשה אחרונה כי (ואה"כ) תפלה של יד כתובם בארכעה דפין כו"<sup>20</sup>) אורך הרצעות ("ואריך רצועה של ראש כי ואורך רצועה Uh של יד כו"<sup>21</sup>) ואופן קשירת הרצעות בכתבים ("ומכנים רצועה של ראש בתובר שללה כי וכן בשל יד קשור כו"<sup>22</sup>): בראש פ"ד במקום הנחתם – "היכן מניחין תפilian של ראש מניחין אותן כי ושל יד קשור אותה כו"<sup>23</sup>; וכן שמי לעניין ברכבת תפilian – "וכיצד מברכין על של ראש מביך כי יעל של יד מברכ בכו"<sup>24</sup>.

ב. והנה יש שכיאורי טעםו של ה- רמב"ם משומ דשל ראש קדושתו חמורה ממש יד, שכן "תפלה של ראש אין עושין אותה של יד... לפי שאין מוריידין מקדושה חמורה לקדושה קלה"<sup>25</sup>, ובאמת מטעם זה גם הנחת השל ראש הי' צ"ל קוודם להנחת השל יד (שהרי כל ה-

9) שם היד.

10) שם הולכה היז.

11) שם הי"ב.

12) שם הי"ג.

13) ה"ד.

14) אבל זה שהקדמים רהמניים תשר בסתוף הל' תפילה (פ"ד ה"ב) "שכל זמן שהתפילה בראשו... וועל זרועו הוא עני כו" – מבן, כי בא כהמשך למיש ד"קדושת תפilian קדושתו גדולה היא", וקדושת ש"ר גדולה ממש (כלקמן ס"ב): ומטעם זה גופא, פעולות התפילה על האדם שייה עני כו', היא ביותר ע"י תשיר. ולכן גם בהא דהתפilian פועלם על האדם "שלא יחתא תש"ר קוודם (רמב"ם סוף הל' מזווה (ספ"ז), מנחות מג. ב.).

15) חמצת ישראל (להר' מאיר דן פלאץ) קונתרס ר' מצה מיביג (בשם אהרונים). ועוד.

16) רמב"ם פ"ג הי"ג, מנחות לד, ב.

א"כ בשל ראש דהמצוה שיהי מונח<sup>(26)</sup>.

ויש לומר, שיסודה בלשון הכתוב עצמו, "וקשרתם לאות על ידך והוא לך טופות בין עיניך", דגביל של יד נקט בכתב מעשה הקשייה, ואילו בתפילהן של ראש נאמר "והיו". וכן מדייק ה' רמב"ם במנין המצות בריש הל' תפילין (כnil ס"א) – "להיות<sup>(27)</sup> תפילין על הראש .. ג' קשרם על היד"<sup>(28)</sup>.

(26) וראה צפעין בהשראת שבס"ס הפלאה (נה, ב), שבוה א"ש ל' הש"ס (ביצה ט, א) "ה' בא בדרך ותפליין בראשו ושקעה עליו חמה מניה ידו עליהם וכו'" – "נדקט שם רתק ותפליין בראשו ..". דרך בשיר א"ר ולא בש"י – כי "מה דהמצוה היא ביום זה אסור ולא בש"י" – מעכבות של ראש מפני שהן שתי מצות זו לעצמה וזו לעצמה", ליל גם גדרם דין זין זה ע"י הקדמת של ראש ושל יד (היפך סדרם בקריאה והיפך סדר החזיב לכת"חילול).

(27) ובזה ל' הומב"ם במנין המצות שעיל סדר הלחיט (בריש ס' היל). וצ"ק כלשונו במנין המצות שלו בראש ס' היד (מ"ע יט) "ילשא תפלליין בראש" (וראה לעיל העירה 3) ובטהמ"ץ לפניו (מ"ע יט, להיו תפלין של ואש"ו נינה בע"י ג' בתש"י). ובתרגום קאփ (מ"ע יב"ג) "במעשה תפליין" (וראה הוצאת העליר שם בהערה). ואכ"ה.

(28) וראה דרישת לטווא"ח ס"כ"ה (אות א) בשם המחר"ל, בטעם ש"טקו על של ראש "על מצות" ועל של יד "לנוחה", משום דשל יד כתיב וקשר-חס לאות על ידך וקשייה והנחה חדא הא' לנו

(\*) בבח"ש שם (דייה ויינח של יד), דהא ש, תקנו ברכה בחנינה ולא רקשור תפליין כדכתיב וקשותם .. דעירות מצות תפליין הוא שיהיו מונחים עליון כל וחוזם זאמ הר' מברך לחשור הווה ממשמע [דבומו] שחשור תפליין על ידו ועל ראש רגש א' ואחיך מסירין יוצא יה' לךן חקנו להניח דם שממע שריו מונחים עליון וכו'".  
אבל נסוף גזה דיל' דקשייה והנחה חדא היא" (CONDISHA SHENPIM) – וראה צפען (כחיל'

חמורה מקדושת מזוזה<sup>(22)</sup> ותפילין<sup>(23)</sup>.

יש שכתבו<sup>(24)</sup> שהרמב"ם נקט בסדר זה "להורות הדין שכתב בפרק ד' הלכה ד' תפלה של יד איןו מעכב של ראש אפילו אין לו של יד רק של ראש מניה של ראש כדכתיב מrown ה'ם שם ולכך תחילת בשל ראש לממר אם אין לו אלא של ראש מניה אותה לבדה .. גם בברכה מתחילה שם בשל ראש ג'ב' לבונה זו".

אבל נסוף ע"ז שלפי זה ה' מספיק לנקט סדר זה גבי מקום הנחנן וברכתו ואין זה טעם לנקט סדר זה גם במנין המצות (וכן בכתיבת הפרשיות ועשית התפליין כו'), הרי עוד אתה, כיון שהרמב"ם כתב בפירוש ד' של יד אינה מעכבות של ראש מפני שהן שתי מצות זו לעצמה וזו לעצמה", ליל גם גדרם דין זין זה ע"י הקדמת של ראש ושל יד (היפך סדרם בקריאה והיפך סדר החזיב לכת"חילול).

ג. ויש לומר הביאור בזוז, ע"פ מ"ש באפנית פענה על הרמב"ם<sup>(25)</sup>, שיש הבדל בין תפליין של יד לתפליין של ראש, "דגביל תפליין של יד המצוה היא [מעשה] ההנחה או הקשייה .. אבל בשל ראש המצוה שיהי מונח" (נא' הנפק"ם למעש' שהוא שאמרוי' אדם הניחם קודם או ר' הבוקר "בשיגע זמן ממשמש בהן ומברך עליהם", ד' זה רק אשל יד .. דשם הנחנה הוא מצוה (ולבן צריך למשמש בהן) מש-

(22) רמב"ם שם (אל' מזוזה) פ"ה סה"א.

(23) כי לטאייה סליב ד"ה ואם עבד. ש"ע

אדיה' שם ס"א (ושם סמ"כ ס"ז).

(24) הଘות טרי אבן לרמב"ם כאו.

(25) להל' תפליין פ"ד ה"ז. מהד"ת (ע. ד. פט,

א). – וראה גם גלוני הש"ס (להר"י ענגל) לירון שלמי ורעים ברוך אתה מד (בדעת הרישלמי).

בצפענגי עיז'ן מחוז'ל<sup>34</sup> עה"פ<sup>35</sup> "בכל עת גו' ושם על ראשך אל יחסר" – "אלו תפילין", דהיינו תפילין של ראש<sup>36</sup> ("על ראשך"), שביהם ווקא נאמר, "בכל עת . . ." אל יחסר, שמצוותם בכל רגע ורגע<sup>37</sup>.

ואין זה סתריה למ"ש הרמב"ם<sup>38</sup> "מצוותם לבשנו כל היום", שזה קאי גם עלassel יד – כי זה שציריך להיות לבוש גם בשל יד כל הזמן הוא רק לפ"ש, "בכל זמן שבין עיניך יהו שתים" (כדייתא בגמרא) שזו הטעם ד"כה הוא חולץ חולץ של ראש ואח"כ חולץ של יד).<sup>39</sup>

הינו שאנו מצות השל יד, אלא פרט בקיום מצות של ראש, שיש דין מיוחד בתשר ש"כל זמן שבין עיניך יהו שתים".<sup>40</sup>

ונעפ"ז מתרץ בצפענגי הא בכתביו התוס"י גבי "סח בין תפילה לתפילה עבירה היא בידך", דהיינו רק בתפילין (ולא בשוחט עופות הרבה וסת בין עוף לעוף) "מצוות אחת זו"<sup>41</sup> – לדכארה צ"ב, שרי מפורש בש"ט<sup>42</sup> שהן שתי מצות?

ועפ"ז מוכן בפשטות הטעם שמנה הרמב"ם תשר ותש"י לשתי מצות במנין תר"ג. דלבוארה, אע"פ שאינן מעכבות זו את זו, מי שנא מציצה, אע"פ שלבון ותכלת אין מעכבן זאיי מ"מ הם מצוה אחת כיון שענין אחד<sup>43</sup> (כמו שהקשה הרמב"ז<sup>44</sup>? ועפ' הניל מטורץ, כי תפילין גדרם, דשל יד מצוותה מעשה הקשירה, ואילו בשל ראש המצויה היא שיהיו מוי נחים על הראשה).

והנה החלוקת הניל בין תש"י ותש"ר הוא לא רק בתחום המצווה (אם הוא הפועל או הנפעל), אלא גם בזמן המצווה, דהיינו שascal יד המצווה היא הקשירה או ההנחה נמצאה שקיים המצווה הוא רק ברגע של מעשה הקשירה או ההנחה, משא"כ כי תפילין של ראש שהמצוות היא שיינו מונחים על ראשו, נמצאו, "דכל רגע ורגע שהוא לבוש מקיים מצווה" [וכפי שמכביה

מכריכין להנחת אבל בשל ראש כתוב והוא לוטופות הרי שלא נזכר בה אלא לשון ההורן לפרק שיר בה על מצות תפילין. ואולי אין כוונתו רק לשיר בלבד, אלא שזהו חילוק באופן מצותם, כבבניהם.  
(29) לי הרמב"ם בסהמ"ץ שורש יא בסופו.  
(30) בהשגתוי על סהמ"ץ שם [בדפוסי סהמ"ץ הנפוציים הוא בהשנות הרמב"ן על שורש ט. אבל בדפוסים אלו יש השמות ביל הרמב"ן. והשגה זו שיכת לשורש יא – וראה סהמ"ץ חוץאת העילר. וכן סהמ"ץ עם השותה הרמב"ן (ירושלים שם"א).]  
(31) דילא בכ"ה וניל הערה 28 (בשותו ג').  
(32) לי הצפענגי במדhair (ע. ד. ועד"י שם פט).  
א. וראה גם בצפענגי להל' תפילין שם.

- (33) להל' תפילין שם. וכן במדhair שם.
- (34) שבת קנג, א.
- (35) קולת ט. ח.
- (36) כפרשטי שבת שם.
- (37) וראה צפענגי מדhair (צא, א) המעלה ד"אל יחסר" תפילין על "בכל עת" דעתית, אף שgam צייצית היה "מצוות נשכחת".
- (38) פ"ד הכה".
- (39) וראה ברוכחה לקו"ש חי"ט (ע' 47 וαιיל) בכיאור פלוגות השם והמגילתה בזה. ואכ"ם.
- (40) הל' תפילין שם.
- (41) מנוחות לו, א ד"ה סה.
- (42) וראה ש"ע אדה"י סכ"ה סכ"ב (מכעל המאור (הובא בר"ג) סוף ר"ה. כי לטואיה שם "ששתהין נחשכחים להו" ועש"י "אחד".
- (43) שם מס, א.

תפלילין שם), דגם בשל יד מברך להנחת בקמץ ולא בפתח מושם זהה גורם לשעל ראש שיר מונח מושם דב' שבין עיניך יהא שניהם (בדלקמן ב-פניהם).

דוחיוב ק"ש הוא פנעימים בכל יום<sup>44</sup> וחיבוב תפלה (מהח"ז) הוא „להתפלל בכל יום<sup>45</sup>“ אבל לא פעמיים כבק"ש: ואלארי ה' מצוות שבידיבור שחביבם בהם בכל יום – מונה המצוות שבמעשנה, החל מהל' תפליין, שהנחותם היא פעם אחת ביום<sup>46</sup> ובמהמשך לתפליין באות הל' מועזה וספר תורה מפני שייכרתו בתוכנן, ובפרט שכוב"כ הלכו משותפות להן<sup>47</sup>, ואח"כ תלי' ציצית שהחיבוב ציצית אינו כתפליין שהרי אין המזויה אלא ריק בכוסות בת ד' בנטופות<sup>48</sup>: ואח"כ הל' ברכות שמה"ת חי"י בים לברך רך „אחר אכילה"<sup>49</sup> ואף גם זאת „אינו חייב מן התורה אלא אם כן שבע"ג<sup>50</sup> זיש לומר, בטעם הקדמת ציצית לברכות, כי בציצית מפורשת בתורה ש' בונת המזויה היא „וזכרתם את כל מצות ה' גוי לעמון תזכרו גו"ג"<sup>51</sup>, שהוא תוכן ספר אהבה כנ"ל, „ליקור תמיד", משא"כ בברכות שלא מציינו זאת מפורש בתורה<sup>52</sup>, ובפרט שהחיבוב ברכות מה"ת אינו הכרחי

(46) רמב"ם ריש הל' ק"ש (ובכתורת שם).

(47) לי הרמב"ם ריש הל' תפלה. וככותרת שם „לעבור את ה' בכל יום בתפלה". ונת' במא"א.

(48) דף אט"ל זמ"ש הרמב"ם, מצוות ליבשן כל היום הוא חיוב מהיה (ובבר הארכיו בנ"ב. ואכ"מ), מעשה הנחתום הוא פ"א.

(49) כירוב ההלכות בהל' תפליין פ"א.

(50) ראה מוב"ם הל' ציצית רפ"ג. ושם הרי"א שאין אדם מחויב כו"ז.

(51) לי הרמב"ם בכתורת להל' ברכות, וכן שם ה"א „אחר אכילת מזון".

(52) שם ה"א.

(53) שלח טו, לט"מ. וראה רמב"ם סוף הל' ציצית.

(54) וرك חכמים תקנו כמה ברכות „כדי לזכור את הבורא תמיד" (רמב"ם הל' ברכות פ"א ה"ג. וראה שם ספ"י וספ"א).

אלא „דכאנ ר"ל על ההנחה שם ר"ל Shirley Monach", בולם: זה שנחשבות לשתי מצוותינו לפי שחש"י חלוקים מתש"ר כי מצוותן היא מעשה ההנחה (או הקשי רח) כנ"ל: משא"כ לעניין „Shirley Monach" (הינו המזויה שתפליין היו מונחים עליו כל הזמן) ה"ה מצויה אחת, כי בנה תש"י הם רק פרט במצוות השל ראש, כנ"ל).

ד. עפי הניל יש לבאר הטעם שעמ"ר הקדים בכל פעם תפליין של ראש לשל יד – דקדימה זו היא בהתאם לתוכנו של כללות ספר אהבה, שכולל (בלשון הרמב"ם<sup>53</sup>) „המצוות שהם תזרות שנצטוו בהם כדי לאחוב המקום ולזכרו תמיד". ובענין זה הדרי העיקרי הוא המזויה, דתפליין של ראש שהוא מצויה תמיד, שככל רגע שהוא לבוש בהם מקיים מצויה (משא"כ בשל ד' שמצוותן היא רק מעשה הקשירה, וזה שצ"ל מונחים עליו תמיד הוא רק פרט במצוות תש"ר כנ"ל).

ויש לומר עוד, שסדר זה דקדימת תש"ר לתש"י, הוא בהתאם ובמהמשך לפדרן של כל המצוות בספר אהבה:

ע"פ דברי הרמב"ם הניל בתוכן ס' אהבה, נראה שסדר המצוות בספר אהבה הוא (בעיקר) לפי אופן התזרות של עשיית המזויה (עד כל"י התדריך מחייב קודם את חבירו):

בתחלתו סידר הל' ק"ש והל' תפלה –

(44) במנין המצוות על סדר ההלכות שבירש ס' היד.

(45) וראה מנוחות מג. ב) „חביבין ישראל שיבוכנו הקב"ה במצוות תפליין בראשיהם ותפליין בוריועתיהם וציצית .. ומועזה .. נזכר במליה כו"ז – דמצאות אלו הן מצוות נשבות כה, וכך מקדים ש"ר לש"י, כי בענין זה הוא העיקרי, בנטופים.

ויש לומר, דעת' שלענין ברכה ס"ל להרמב"ם<sup>59</sup> שלא תיקנו ברכה אחרת על השל דראש (ורק כסח בין תפילה ל- תפילה מביך על של ר' ראש "על מצות תפילין") מ"מ, לעניין קיום המצוה עצמו ס"ל ג"כ שתפליין של ראש "היא עיקר המצוה".

ועפ"ז יומתך עוד יותר טעם הקדמת תש"ר לתש"י, שאין זה רק מחמת התמי- דיות והתרידות שבתש"ר, אלא גם לפ"י "היא עיקר המצוה" (תפליין).

וז. ויש להוסיף בכיוור ההבדל הנ"ל בין תש"י ותש"ר – ע"פ פנימיות העניינים:

החלוקת הפנימי בין תש"י ותש"ר הוא, תש"י שמנחים על הזרוע כנגד הלב מר' רה על עבודה המודות, לשעבד להקב"ה, "הלב שהוא עיקר התאות והמחשבות", ותש"ר "על הראש כנגד המוח" – לשעבד "ונשמה שהיא במוח" להקב"ה.<sup>60</sup>

וזהו גם הטעם הפנימי דהפרשיות ד- תש"י הם בבית א', ואילו בתש"ר, ד' הפר- שיות מונחות כאר"א בבית בפ"ע, כי עניינו של המוח והשכל הוא לפחות כל דבר לפרט טים, משא"כ רגש המודות אין בו התחל- קוות פרטיטים, דריש המודות מצד עצמו הוא למעלה מדידה והגבלה (ורק מפני השפעת השכל על המודות, הרי גם המודות הם במדידה והגבלה), ולכן תש"ר הם בד' בתים בפ"ע, ותש"י כל ד' הפרשיות הם בבית א'.

ועפ"ז יש לבאר החלוקת הנ"ל בין

בכל יום<sup>61</sup> כנ"ל; ומסים במצוות מילה שמעשה המצוה והוא רק פעם אחת ב- חיים.

ולכן הקדים הרמב"ם תש"ר לתש"י, כי תש"ר הוא יותר "תדרי", כיון שהקיים המצווה דתש"ר הוא בכל רגע ורגע, ואילו קיום מצות תש"י אינו אלא בעת הקשרה.

ה. ויש להזכיר העניין יותר, ע"פ דיויק לשון אדמור' הוקן בשולחנו<sup>62</sup> בטעם הדיעות ש"תקנו חכמים לביך עוד ברכבה אחרת על תפליין של ראש" ("על מצות תפילין") – "לפי שהיא חשובה והוא עיקר המצוה", ומקורה בתוס"י. אבל לשון ה- חוס' היא "שהיא גמר מצוה ועיקר וכו'", ובזה יש לפרש דלשון "עיקר" היא ע"ז המעלה ד"גמר מצורה" [ובברא"ש]<sup>63</sup> נקט ר' "שהיא גמר המצורה". אבל מזה שרביינו הוקן השםיט הלשון "גמר מצורה" וכותב רק "שהיא חשובה והוא עיקר המצורה", ממשע שס"ל, תש"ר היא "עיקר המצורה" בכלל (בחשיבות).

וע"פ דברי הצעעןathi בפסנות, כי עיקר מצות תפליין היא השל ראש, שהוא מצוה תמידית כל זמן שהוא לבוש בהם, משא"כ מצות השל יד היא רק בשעת מעשה הקשירה (או ההנחה), ואילו אה"כ לבישת הש"י היא רק פרט וטפל להשל ראש.

(55) ולהעיר שגבוי ציצית לא כי הרמב"ם התנאי דכסות בת ד' נקבע בכותרת, וגם בפניהם ההלכות מתכו רק בפ"ג. וכן להעיר שבלה' ברכות פ"א ה"ב לא נקט ציצית לדוגמא על מצות שאיןו חובה "אל דומין לרשות".

(56) או"ח ס"ה ט"ד.

(57) ברכות ס, ב ד"ה אשר קדשו.

(58) פסחים פ"א ט"י (קרוב לטופט) – בציירinem"מ עה"ג.

(59) פ"ד ה"ה. כדעת הר"ץ (בhall' תפליין שלו). ועוד.

(60) ש"ע או"ח סב"ה ס"ה. ש"ע אדה"ז שם ס"א בשינוי ל' קצת.

סעיף ג) – הוא משומש שהן שתי דרגות בעבודת ה<sup>63</sup>:  
מכאן בפ"מ<sup>64</sup>, שיש ב'דרגות במוחין' – חיצוניות המוחין ופנימיות המוחין, שהבדל בינהם הוא: אע"פ שהמוח שליט על הלב<sup>65</sup>, וההתבוננות בגודלה ה' מילידה לבב האבת ה' יוארתו (כਮגוון ברמ"מ<sup>66</sup>), יש חילוק בין חיצוניות השכל ופנימיות השכל באופן השפעתו על מדרגות שבלב:

השפעת חיצוניות השכל על המדרגות היא בדרך פגולה, ולאחריו שהוא מבין ומשיג בשכלו גודלות ה' (ו'ידעת<sup>67</sup>) צ"ל עבודה נוספת לפועל הולדה מדה שבלב ("והשות אל לבך"<sup>68</sup>), שזה בא ע"י התעסוקות מיחודה מצד השכל שבראש, להתחלב ב"עולם המדרגות" ולעורר רגש שבלב. ומובן, שלגביו דרגת השכל עצמה היא ירידיה:

משמעות השפעת פנימיות השכל, היא קשורה עם עצם הנפש, הרי היא בכל חלקי האדם בדרך כלל ממליא, כי השגת איה דבר מצד פנימיות השכל היא באופן שהאדם נזכר בה כל מציאותו, באופן שהמדרונות נגוררות בדרך כלל ממליא אחריה ההשגה.

וזהו החילוק בין שני האופנים בתשי' ותש"ר:

תש"י ותש"ר (דתש"י מצוינו רק מעשה הקשירה, ואילו תש"ר היא מצויה תמידית, "שיהי מונה") – בפניםיה העניות:

בנוגע למדות שבלב, הרי אין לבו של אדם (בינוי – שהוא ממדת כל אדם) ב' רשותו "להפוך לבו מחותמת עותיז לאחת בת ה' באמת"<sup>69</sup> (דצדיקים דואק לכם בראשותם<sup>70</sup>) ולמן אין מצות תש"י – דהיינו שעבוד תאות הלב – "שיהי מונה", כ"א רק מעשה הקשירה, זאת או רמת, דאע"פ שאין האדם יכול להפוך את לבו מחותמת לבו לאבתה ה' באמת, שהיה משועבד בחמידות לאבתה ה', מ"מ עליו לקשור את לבו, בדרך אתכלפיא, לשלוות על עצמו שלא להוציא תאותיו מן הכל אל הפעול<sup>71</sup>.

משא"כ בנוגע למוחו, הרי "מוחו ברשותו"<sup>72</sup> של כאר"א מישראל, שי' יכול להתבונן בו בכל אשר יחווץ<sup>73</sup>, ולמן מצות תש"ר היא "שיהי מונה", היינו שי' משועבד באופן תמידי לעובודתו יתברך.

אבל אע"כ, כדי לקיים מצות תש"ר צרייכים גם לענין דתש"י, "כל זמו שכין עיניך יהו שווים", כי כדי שעבודת המוח תהיה כדבאי, מוכרא שחם לבו יהיה "קשורה" ומשועבד (עכ"פ בדרך אתכלפיא) בקשר כל היום, מובן פשוטות, שאם לא יהיו שולט על תאותו לבו, הרי זה יבלבל לעבודת המוח כו'.

ז. ובעומק יותר יש לומר, שהחילוק בין שני העניים בתשי' ותש"ר – דלגביו מעשה ההנחה הם שתי מצות, ולענין "שיהי מונה" הם כמו מצוה אחת (כג"ל

(63) בהבא לקמן להעיר גם מלקו"ש ח"ט ע' 56 ואילך.

(64) ראה קונטרס העכודה ע' 6.7. ד"ה אם מי תדמיוני תרש"ה. ד"ה לך ממר לב עתיר ע' יג ואילך. ד"ה כי חק לישראל השנית פ"ג. ועוד.

(65) תניא פ"יב (ז), רע"א, מרע"מ פ' פינחס.

(66) הל' יסודת רפ"ב.

(67) פרשנתנו ד, לט.

(68) תניא רפ"ז.

(69) ראה באוואה תניא פ"יב ואילך.

או המדות נגוררות בדרך מילא אחרי השכל (כנ"ל), או תש"י ותש"יר הם מזויה אחת, והמדות נטפלות לעובdot המוחין ונגוררות אחריו<sup>68</sup>, "כל זמן שבין עיניך יהו שתים".

(משיחות ש"פ תרומה תשמ"ז;  
'ויזד שבט תשכ"ט)

בתחילת העבודה, כשהעכודת השכל היא רק בדרגת חיצונית, או תש"י ותש"יר הם שתי מצוות, היינו שהן שתי עבודות שונות, עבודה הלב ועבודת המוח, וחולוקות גם בעמלתו, שעכודת המוח לעבודות ה' הוא באופן תמידי, "שהרי מונה", ואילו התעוורות המדות היא בדרך פועלות, שעי' המוח הרי הוא מקשר את לבו לה:

משא"כ כאשר מתעללה בעבודתו, עד שעובדתו היא מצד פנימיות המוחין, הרי

(68) כי אוד המדות הן בדרגת המוחין (ראה במקומות שנסמננו בהערה 64).